

Musée de Louvain-la-Neuve

Collège Erasme • Place Blaise Pascal, 1 • b^{te} L3.03.01
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE
010/47.48.41 • accueil-musee@uclouvain.be



www.muse.ucl.ac.be

HORAIRE : Ouvert du mardi au vendredi de 10h à 18h & le week-end de 14h à 18h. Fermé le lundi & les jours fériés (23.12 > 02.01 inclus)

TARIFS : 3 € (entrée prix plein) • 2 € (seniors & étudiants non-UCL) 1,25 € (Article 27) • Gratuit (- de 18 ans, amis du musée, membres de l'UCL, enseignants et chômeurs)

Entrée gratuite pour tous chaque premier dimanche du mois (05.01, 02.02 & 02.03). Visite guidée en FR à 15h.

Présence de Anne Dejaifve chaque samedi & dimanche de 15h à 17h.

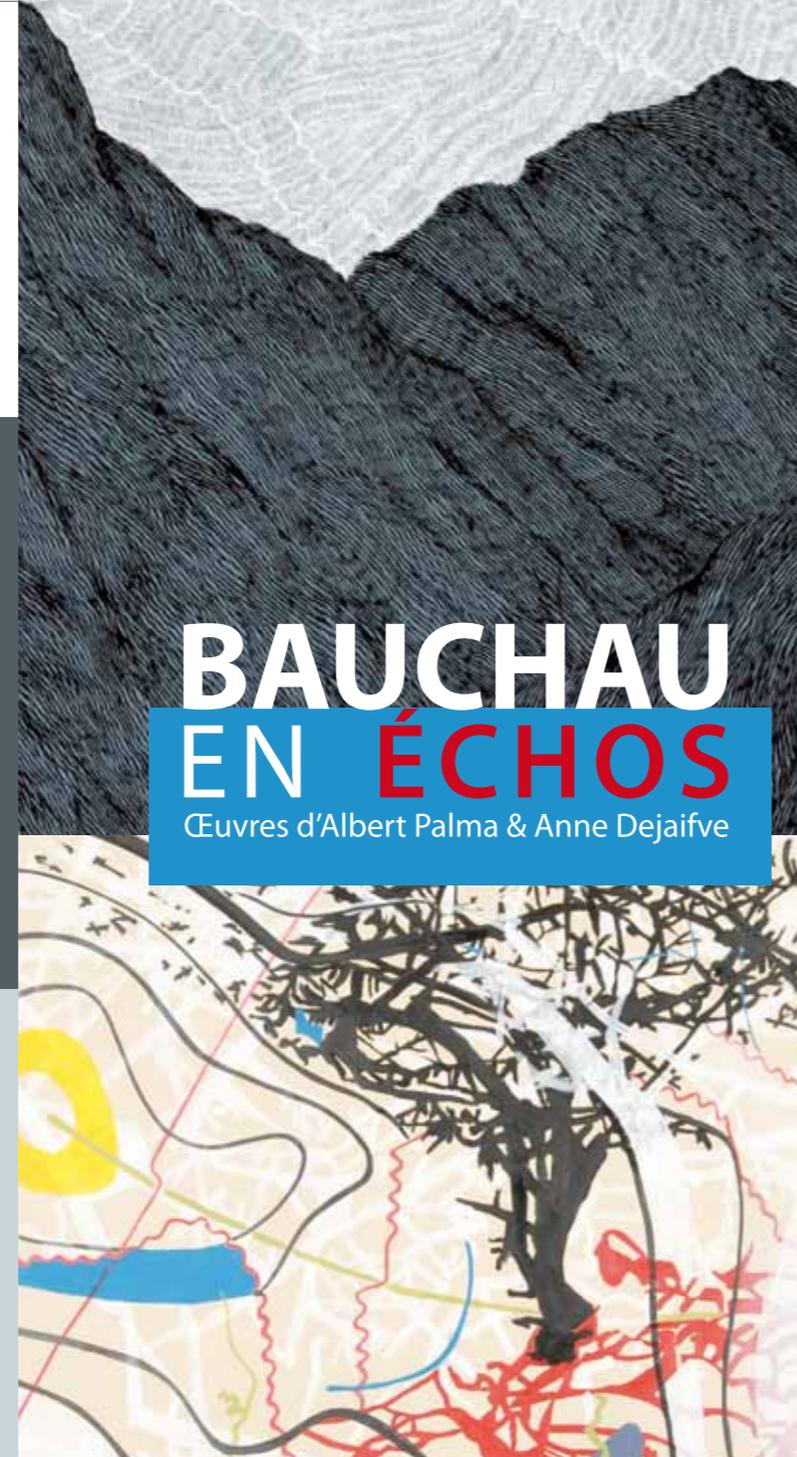
VISITES GUIDÉES POUR GROUPES SCOLAIRES & ADULTES
3 € par élève (min. 15 élèves) • 5 € par adultes (10-20 pers.)
Information & réservation auprès du Service aux publics :
010 / 47 48 45 • educatif-musee@uclouvain.be

OPENINGSUREN : Open van dinsdag tot vrijdag van 10u tot 18 u & tijdens het weekend van 14u tot 18 u. Gesloten op maandag en op feestdagen (van 23.12 tot en met 02.01)

TOEGANGSPRIJS : 3 € • 2 € (senioren, niet-UCL-studenten) 1,25 € (Artikel27) • Gratis (-18 jaar, vrienden van het museum, personeel van de UCL, leerkrachten en werklozen)

Gratis voor iedereen op de zondagen (05.01, 02.02 & 02.03) Rondleiding in het Frans om 15u.

RONDLEIDING VOOR GROEPEN LEERLINGEN EN VOLWASSENEN • Vooraf reserveren bij de Educatieve Dienst
010 / 47 48 45 • educatif-musee@uclouvain.be



BAUCHAU EN ÉCHOS

Œuvres d'Albert Palma & Anne Dejaifve

**BAUCHAU
IN ECHO'S**
Werken van Albert Palma & Anne Dejaifve

De diepe stemmen van de literatuur verstommen niet, ze blijven tot ons komen in echo's, dankzij scheppende kunstenaars voor wie ze een inspiratiebron zijn. Dat is het geval voor Henry Bauchau, de mentor van twee opmerkelijke hedendaagse kunstenaars die helemaal doordrongen zijn van zijn werk : Albert Palma en Anne Dejaifve. De ene werkt in op- perste concentratie rond de innerlijkheid die zich vertaalt in minutieuze inktstrep- en, de andere schrijft universele en persoonlijke stambomen over in ineengestengelde netwer- ken van kleuren en tekens.

Tentoonstelling georganiseerd in samen- werking met het Fonds Henry Bauchau, in het kader van de honderdste verjaar- dag van de geboorte van de schrijver en als onderdeel van het culturele seizoen van UCL Culture.



AUTOUR DE L'EXPO

Visite découverte 12.12.2013
Albert Palma • 13.02.2014
Anne Dejaifve • 13h > 13h45
4€ p.p. (entrée + visite guidée)
1,25€ (article 27) • Gratuit (étudiants & personnel UCL, amis du musée) • **Réservation** souhaitée

Colloque *Bauchau en scène : le théâtre et l'opéra au prisme de l'archive* • 16.12 & 17.12.2013 • **Inscription :** fondshenrybauchau@gmail.com • 010 / 47 91 90

Nocturne Expo accessible gratuitement aux participants du colloque et aux spectateurs de *La reine en amont* à la Ferme du Biéreau • 16.12.2013 17h30 > 20h • Gratuit

Atelier d'écriture • *Écrire en échos* avec Cécile Béghin-Englebert • 19.01.2014 ou 16.02.2014 • 30€ • **Inscription indispensable** (places limitées)

Conférence *Henry Bauchau : Les coulisses de la création*
Myriam Watthee - Delmotte
20.02.2013 • 20h • Visite libre de l'exposition de 19h30-20h 9€ (prix plein) / 7€ (amis du musée) / Gratuit (étudiants - de 26 ans) • **Réservation :** amis-musee@uclouvain.be ou 010 / 47 48 41

7^{me} Journée familles Atelier créatif *Lignes, formes, couleurs*
05.03.2014 • 11h ou 14h (durée 1h) • 1€ par enfant, entrée musée pour les adultes
Réservation souhaitée

Stage pour adultes *Bauchau en échos* • Aidés de la lecture de textes d'Henry Bauchau, Anne Dejaifve proposera aux participants de trouver une écriture plastique personnelle pour relier leur propre espace-temps • 06.03 > 08.03.2014 10h > 17h • 105€ (adulte) 50€ (étudiant) • **Inscription indispensable** (places limitées)

RÉSERVATION AUPRÈS DU SERVICE AUX PUBLICS :
educatif-musee@uclouvain.be
010 / 47 48 45

**BAUCHAU
EN ÉCHOS**
Œuvres d'Albert Palma & Anne Dejaifve

Les voix profondes de la littérature ne s'éteignent pas, elles continuent à nous atteindre en échos, par le biais des créateurs pour qui elles sont une source d'inspiration. Ainsi en va-t-il d'Henry Bauchau qui inspire deux artistes contemporains remarquables, tout imprégnés par son œuvre : Albert Palma et Anne Dejaifve. L'un travaille dans la concentration sur l'intériorité qui se traduit dans la minutie du trait d'encre, l'autre transcrit des généalogies universelles et personnelles dans des réseaux entrelacés de couleurs et de signes.

Exposition organisée en collaboration avec le Fonds Henry Bauchau, dans le cadre du centenaire de la naissance de l'écrivain et faisant partie de la saison culturelle d'UCL Culture.

