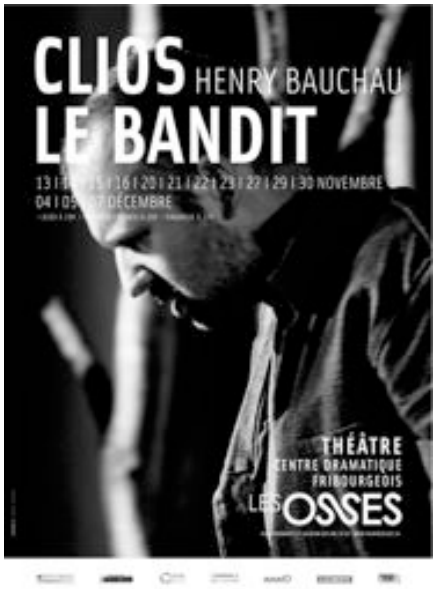
Lettre d'information — Ouverture du Centenaire

Chers Correspondants du Fonds Henry Bauchau,

Ce mois d'octobre 2012 marque l'ouverture des hommages organisés en l'honneur du centième anniversaire de la naissance d'Henry Bauchau. À cet égard, les membres du Fonds Henry Bauchau vous convient chaleureusement à trois événements importants.

Séance d'ouverture officielle du Centenaire

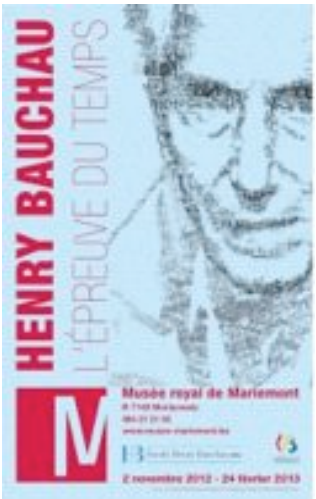
Le **25 octobre**, à 19h, au Cinéscope de Louvain-la-Neuve (situé sur la Grand Place), en Salle 3, aura lieu l'ouverture officielle du Centenaire Henry Bauchau.



Myriam Watthee-Delmotte (Directrice scientifique du Fonds Henry Bauchau de l'U.C.L.) présentera le programme général de l'année d'hommage. Marc Quaghebeur (Directeur des Archives et Musée de la littérature, Bruxelles) prononcera la conférence inaugurale du Centenaire : « *Après l'Histoire, l'Œuvre. Pour la retramer et l'approfondir* ». Ensuite, on assistera à la projection de *Clios le Bandit*, adaptation théâtrale d'un chapitre d'*Œdipe sur la route* par Gisèle Sallin (Théâtre des Osses, Givisez).

Université catholique de Louvain- Faculté de philosophie, arts et lettres
Collège Érasme, local C015 — 1, Place Blaise Pascal - Bte L3.03.02 —
1348 Louvain-la-Neuve (Belgique)
Téléphone : 010 47 91 90 – Fax : 010 47 25 79 – Courriel : fondshenrybauchau@gmail.com
Heures d'ouverture : mardi, mercredi et jeudi : 09h à 12h30 & 14h-17h — sur rendez-vous.
Site :http://bauchau.fltr.ucl.ac.be/

Vernissage de l'exposition *Henry Bauchau. L'épreuve du temps*



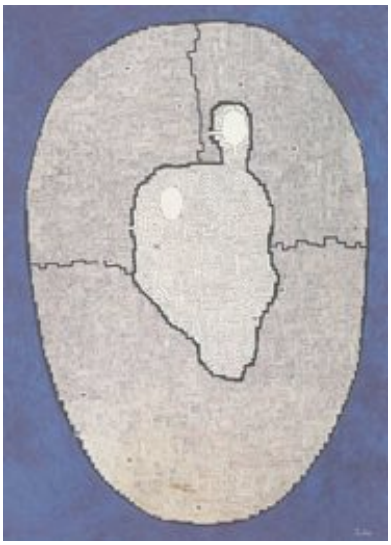
Du **2 novembre 2012 au 24 février 2013** se tiendra au Musée Royal de Mariemont l'exposition *Henry Bauchau. L'épreuve du temps* (commissaires : Sofiane Laghouati et Myriam Watthee-Delmotte).

Le vernissage de l'exposition aura lieu le **31 octobre**, à 18h. Jacques De Decker, Secrétaire perpétuel de l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique, prononcera le discours d'ouverture.

Un catalogue, coordonné par Sofiane Laghouati, accompagnera l'exposition.

Informations : www.musee-mariemont.be

Vernissage de l'exposition *Lionel*, L'Enfant bleu *d'Henry Bauchau*



Labyrinthe © Lionel

Du **25 octobre 2012 au 27 janvier 2013**, le Musée Art et Marges (Bruxelles) accueillera l'exposition *Lionel,* L'Enfant bleu *d'Henry Bauchau* (commissaires : Tatiana Veress du Musée Art & Marges, Anouck Cape du Fonds Henry Bauchau de l'U.C.L., et Christophe Boulanger du LaM).

Le vernissage de l'exposition se tiendra le **24 octobre** à 18h. Myriam Watthee-Delmotte (F.N.R.S.-U.C.L.) prononcera le discours d'ouverture. Lionel, l'artiste, sera présent et dédicacera le catalogue de l'exposition.

Informations : www.artetmarges.be

Université catholique de Louvain- Faculté de philosophie, arts et lettres
Collège Érasme, local C015 — 1, Place Blaise Pascal - Bte L3.03.02 —
1348 Louvain-la-Neuve (Belgique)
Téléphone : 010 47 91 90 – Fax : 010 47 25 79 – Courriel : fondshenrybauchau@gmail.com
Heures d'ouverture : mardi, mercredi et jeudi : 09h à 12h30 & 14h-17h — sur rendez-vous.
Site :http://bauchau.fltr.ucl.ac.be/

Pour davantage d'informations, nous vous renvoyons aux documents relatifs à ces événements, que vous trouverez à la suite de cette lettre d'information.

Le programme complet du Centenaire, régulièrement mis à jour, peut être consulté sur le site du Fonds Henry Bauchau : http://bauchau.fltr.ucl.ac.be/.

L'équipe du Fonds Henry Bauchau de l'U.C.L.

Université catholique de Louvain- Faculté de philosophie, arts et lettres
Collège Érasme, local C015 — 1, Place Blaise Pascal - Bte L3.03.02 —
1348 Louvain-la-Neuve (Belgique)
Téléphone : 010 47 91 90 – Fax : 010 47 25 79 – Courriel : fondshenrybauchau@gmail.com
Heures d'ouverture : mardi, mercredi et jeudi : 09h à 12h30 & 14h-17h — sur rendez-vous.
Site :http://bauchau.fltr.ucl.ac.be/

UCL
Université catholique de Louvain

Centenaire d'Henry Bauchau

HB

Le jeudi 25 octobre 2012 à Louvain-la-Neuve

HB Fonds Henry Bauchau

HB

PROGRAMME

- Présentation du programme des activités du centenaire de la naissance d'Henry Bauchau.
- Conférence de Monsieur Marc Quaghebeur, directeur des Archives et Musée de la littérature : *Après l'Histoire, l'Œuvre. Pour la retramer et l'approfondir.*
- Visionnement de *Clios le Bandit*, adaptation théâtrale d'après *Œdipe sur la route* par Gisèle Sallin, Théâtre des Osses.

En collaboration avec

Le professeur Bruno Delvaux, recteur de l'Université catholique de Louvain, le professeur Myriam Watthee-Delmotte, directrice scientifique du Fonds Henry Bauchau ont l'honneur de vous inviter à l'ouverture du programme du **Centenaire d'Henry Bauchau** le jeudi 25 octobre 2012 à 19 heures.

Adresse du jour
Cinéscope - Salle 3
Grand Place, 55
1348 – Louvain-la-Neuve
Parking : Grand Place ou Musée

Renseignements
Fonds Henry Bauchau
fondshenrybauchau@gmail.com
Tél. 010 47 91 90
http://bauchau.fltr.ucl.ac.be

Réponse souhaitée avant le 20 octobre par tél. au 010 47 81 03 ou par mail à accueil-arec@uclouvain.be

ÉCRIVAINS

MODES D'EMPLOI

de Voltaire à bleuOrange

revue hypermédiatique

Le Musée royal de Mariemont
ses directeurs Marie-Cécile Bruwier et Daniel Courbe

ont l'honneur de vous inviter
au vernissage des expositions

ÉCRIVAINS
MODES D'EMPLOI

HENRY BAUCHAU
L'ÉPREUVE DU TEMPS

le mercredi 31 octobre 2012 à 19 heures

Expositions ouvertes jusqu'au 17 et 24 février 2013
Tous les jours sauf les lundis non fériés, de 10h à 17h
Renseignements sur les visites, rencontres, évènements et ateliers programmés sur: www.musee-mariemont.be

Réservation indispensable au Service Communication
Tél. 064 27 37 44 - 064 27 37 58
rp@musee-mariemont.be

Parking **exclusivement** à l'extérieur du domaine

figura · nta · Fonds Henry Bauchau UCL · CTV · la trois · UCL · Katholieke Universiteit Leuven · MUSIQ3 · La Première Restons curieux · SUDPRESSE

DEPLIANT AEM LIONEL 25/09/12 10:44 Page 1

art)&(marges
musée-museum

join us on facebook

INFORMATIONS PRATIQUES

312-314, rue Haute - 1000 Bruxelles
Tél : +32 (0)2.533 94 90 - Fax : +32 (0)2.533 94 98
info@artetmarges.be - **www.artetmarges.be**
Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 18h.
Fermeture les lundis, jours fériés officiels (1er novembre, 11 novembre, 25 décembre et 1er janvier) et durant les montages d'exposition (du 08 au 24.10.2012 ; du 28 au 30.01.2013 ; du 04 au 21.02.2013).
Prix d'entrée : 4 € / 2 € (enfants, étudiants, groupes de min. 10 personnes, pensionnés et membres de JAP) ou 1,25 € (« Article 27 »).
Accès : ***En train :*** Gare Bruxelles-Midi / ***En métro :*** Lignes 2, 3, 4 et 6 (Porte de Hal) / ***En bus :*** 27, 48, 134, 136, 137, 365, W (Porte de Hal) / ***En tram :*** 4 (Porte de Hal). **Accessible aux personnes à mobilité réduite.**

PRAKTISCHE INFO

312-314, Hoogstraat - 1000 Brussel
Tel : +32 (0)2.533 94 90 - Fax : +32 (0)2.533 94 98
info@artetmarges.be - **www.artetmarges.be**
Open van dinsdag tot zondag, van 11 tot 18 uur.
Gesloten op maandag, officiële feestdagen (1 november, 11 november, 25 december en 1 januari) en tijdens de opbouw van de volgende tentoonstellingen (van 08 tot 24.10.2012 ; van 28 tot 30.01.2013 ; van 04 tot 21.02.2013).
Inkom : 4 € / 2 € (kinderen, studenten, groepen van minstens 10 personen, gepensioneerden en JAP) of 1,25 € ("Artikel 27").
Bereikbaarheid : ***Trein :*** Station Brussel Zuid / ***Metro :*** Lijnen 2, 3, 4 en 6 (halte Hallepoort) / ***Bus :*** 27, 48, 134, 136, 137, 365, W (halte Hallepoort) / ***Tram :*** 4 (halte Hallepoort). **Toegankelijk voor personen met beperkte mobiliteit.**

INFORMATIONS

312-314, rue Haute - 1000 Brussels
Tel : +32 (0)2.533 94 90 - Fax : +32 (0)2.533 94 98
info@artetmarges.be - **www.artetmarges.be**
Open from Tuesday to Sunday from 11 a.m. to 6 p.m.
Closed (1 november, 11 november, 25 december en 1 january) and during exhibition changeover periods (from 08 to 24.10.2012 ; from 28 to 30.01.2013 ; from 04 to 21.02.2013).
Admission : 4 € / 2 € (for children, students, groups of 10 or more, retired persons and JAP) or 1,25 € ("Article 27").
Accessibility : ***Train :*** to Brussels-Midi Station / ***Metro :*** Lines 2, 3, 4 and 6 (to Porte de Hal metro station) / ***Bus :*** 27, 48, 134, 136, 137, 365, W (to Porte de Hal stop) / ***Tram :*** 4 (to Porte de Hal metro station). **Wheelchair access.**

Une initiative de la Commission communautaire française. Réalisé avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles - service des arts plastiques. Avec le soutien de la Ville de Bruxelles / L'Echevinat de la Culture de la Ville de Bruxelles / Le CPAS Bruxelles / La Loterie Nationale / Ricoh / Les Cuisines Bruxelloises / Invicta Art / PsycArt / Le Pianocktail. Editeur responsable : Tatiana Veress, 312-314, rue Haute, 1000 Bruxelles / Design by www.dojodesign.eu

Cover : **Lionel**, *Le démon dictateur*, bannière, 1981, acrylique sur papier, 293 x 200,5 cm, coll. de l'artiste

Lionel
L'enfant bleu
d'Henry Bauchau

VARNISHING
Wednesday 24.10.2012
6:00 > 8:00 p.m.

This exhibition takes us through the artistic world of Lionel, whom many readers met through the character of Orion, the young teenager from the novel L'*enfant bleu*. Within the maze of imagination, between monsters, enchanted islands, and cosmic visions, there emerges a labyrinth, a true Ariadne's thread that leads us through this exhibition. The uniqueness of Lionel's work, revealed by Henry Bauchau's psychoanalysis, invites us to reflect upon the links between art, literature and therapy.

Exhibition created by le LaM and l'Université Catholique de Lille, in partnership with le Fonds Bauchau and les Archives et Musée de la Littérature. Curators : Anouck Cape, Christophe Boulanger and Tatiana Veress.

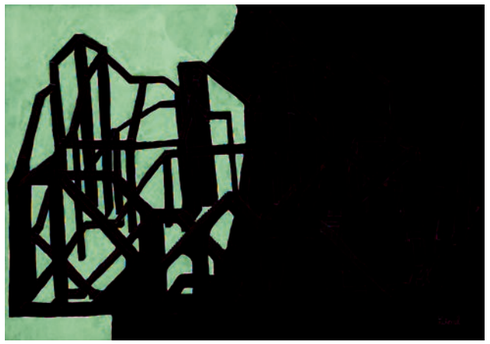
Coup de cœur room
Robert Garcet, thinker
Between Liège and Maastricht, Robert Garcet has built the Tower of Eben-Ezer symbolizing his thought. It is this thought, where historical interpretations and pacifism are mixed together and where all elements echo one another, that the art & marges museum has chosen to unveil through artworks, photos, and audio documents...

Exhibition organised at the occasion of Robert Garcet's centenary and in partnership with the Musée du Silex asbl.

Permanent collection
Discover the permanent collection's new display on the first floor.

SAVE THE DATE 03.02.2013 - 15:00
Art auction in favor of the art & marges museum
(exhibition of the artworks in the art & marges museum from 31.01.2013).

Esquisse pour *Labyrinthe en hauteur*
Crayon graphite sur papier
© Collection de l'artiste



SPECIAL EVENTS

AUTOGRAPH SESSION BY THE ARTIST LIONEL
24.10.2012 **during the varnishing.**
BRUSSELS MUSEUMS LATE NIGHT OPENING
08.11.2012 > 5:00-10:00 p.m.
Guided visits and lectures from the novel *L'enfant bleu*, Henry Bauchau. Guided tours with reservation.
WRITING WORKSHOP (FR.)
17&18.11.2012 > 9:30 a.m. - 5:00 p.m.
Writing in the art & marges museum... around Lionel and the blue child. Info and inscription: delhamende@hotmail.com or 0478/49 58 17.
SUNDAY APERITIF MEETINGS
09.12.2012 > 11:00 a.m.
Meeting with Christophe Meurée, contemporary literature researcher (UCL) and François Emmanuel, writer and psychoanalyst.
20.01.2013 > 11:00 a.m.
Meeting with the artist Lionel and Anouck Cape, curator.
Reservation - Price:entry + 3 €
FOR LITTLE MONSTERS...
Creative and playful tour with the family.
31.10.2012 > 2:00-3:30 p.m.
(Halloween! Free for disguised children).
28.12.2012 > 2:00-3:30 p.m.
Reservation - price: entry + 1 €
Playful book free at the entrance.
VISIT THE MUSEUM WITH A GROUP
Guided or playful tours on demand for adults/fragilized people/schools/children. Info on our website.

art)&(marges
musée-museum

Lionel
L'enfant bleu
d'Henry Bauchau

25.10.2012 > 27.01.2013

DEPLIANT AEM LIONEL 25/09/12 10:44 Page 2

Lionel

L'enfant bleu

d'Henry Bauchau

VERNISSAGE
le mercredi 24.10.2012
18:00 > 20:00

Cette exposition nous plonge dans l'univers artistique de Lionel, que de nombreux lecteurs ont découvert à travers le personnage d'Orion, le jeune adolescent du roman *L'enfant bleu*. Dans le dédale de l'imagination, entre monstres, îles merveilleuses et visions cosmiques, émerge un labyrinthe, véritable fil d'Ariane de cette exposition. La singularité du travail de Lionel, révélé par la psychanalyse d' Henry Bauchau, invite à une réflexion sur les liens entre l'art, la littérature et la thérapie.

Exposition créée par le LaM et l'Université Catholique de Lille, en partenariat avec le Fonds Henry Bauchau et les Archives et Musée de la Littérature. Commissaires : Anouck Cape, Christophe Boulanger et Tatiana Veress

Salle coup de cœur

Robert Garcet, penseur

Entre Liège et Maastricht, Robert Garcet a bâti la Tour d'Eben-Ezer, symbole de toute sa pensée. C'est cette pensée, où se mêlent interprétations historiques et pacifisme, où chaque chose se fait l'écho d'une autre, que le art & marges musée a choisi de suggérer à travers œuvres, photos et documents sonores...

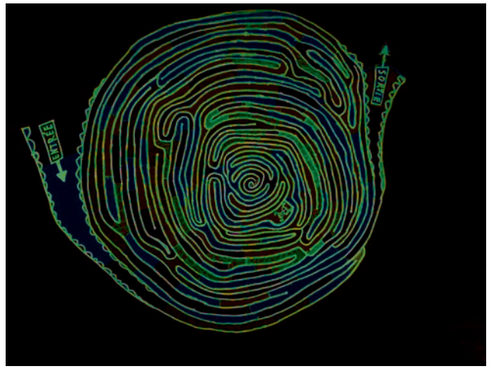
Dans le cadre de l'année centenaire de Robert Garcet, en collaboration avec Le Musée du Silex asbl.

Collection permanente

Un nouvel accrochage de la collection permanente vous est proposé à l'étage du musée.

SAVE THE DATE 03.02.2013 - 15:00

Vente aux enchères d'œuvres d'art au profit du art & marges musée (exposition des œuvres au art & marges musée à partir du 31.01.2013).



Labyrinthe 3
Stylo feutre sur papier
© Don Henry Bauchau, LaM

ACTIVITÉS ANNEXES

SÉANCE DE DÉDICACE DE L'ARTISTE LIONEL
24.10.2012 au cours du vernissage.
NOCTURNE DES MUSÉES BRUXELLOIS
08.11.2012 > 17h-22h
Visites commentées et lectures d'extraits du roman *L'enfant bleu* d'Henry Bauchau. Visites guidées sur réservation.
ATELIER D'ÉCRITURE
17&18.11.2012 > 9h30-17h00
Écrire au art & marges musée... autour de Lionel et de *L'enfant bleu*. Infos et inscriptions :
delhamende@hotmail.com ou 0478/49 58 17
RENCONTRES-APÉRITIFS DU DIMANCHE
09.12.2012 > 11h00
Rencontre avec Christophe Meurée, chercheur en littérature contemporaine (UCL) et François Emmanuel, écrivain et psychanalyste.
20.01.2013 > 11h00
Rencontre avec l'artiste Lionel et la commissaire d'exposition Anouck Cape. Sur réservation - Tarif : prix d'entrée + 3 €
POUR LES P'TITS MONSTRES...
Parcours ludique et créatif en famille.
31.10.2012 > 14h00-15h30
(Halloween ! Gratuit pour les enfants déguisés).
28.12.2012 > 14h00-15h30
Sur réservation - Tarif : prix d'entrée + 1 €
Livret-jeu gratuit à l'accueil.
VISITER LE MUSÉE AVEC UN GROUPE
Visites guidées ou animées et ateliers créatifs à la demande pour public adulte/fragilisé/scolaire/extrascolaire et dans le cadre d'anniversaires pour enfants.
Toutes les infos sur notre site Internet.

Lionel

Het blauwe kind

van Henry Bauchau

VERNISSAGE
woensdag 24.10.2012
18:00 > 20:00

Deze tentoonstelling dompelt ons onder in de artistieke wereld van Lionel, die talrijke lezers reeds kennen als Orion - de jonge adolescent uit de roman *Het blauwe kind*. Uit de doolhof van de verbeelding, tussen monsters, wonderlijke eilanden en kosmische visioenen, ontstaat een labyrint, een heuse draad van Ariadne die ons doorheen deze tentoonstelling leidt. De eigenheid van Lionel's werk, ontstaan binnen het kader van de therapeutische relatie met de psychoanalyticus Henry Bauchau, nodigt uit om na te denken over de banden tussen kunst, litteratuur en therapie.

Een tentoonstelling van het LAM en l'Université Catholique de Lille, in samenwerking met le Fonds Henry Bauchau en les Archives et Musée de la Littérature. Curatoren: Anouck Cape, Christophe Boulanger en Tatiana Veress.

Coup de cœur-zaal

Robert Garcet, denker

Tussen Luik en Maastricht, bouwde Robert Garcet de Toren van Eben-Ezer, als symbool van zijn denkwereld. Het is die denkwereld, waarin historische interpretaties en pacifisme nauw met elkaar verweven zijn, waarin elk element een echo vormt van een ander, die het art & marges museum wil suggereren aan de hand van werken, foto's en geluidsdocumenten...

In het kader van de honderdste verjaardag van Robert Garcet, in samenwerking met Musée du Silex asbl.

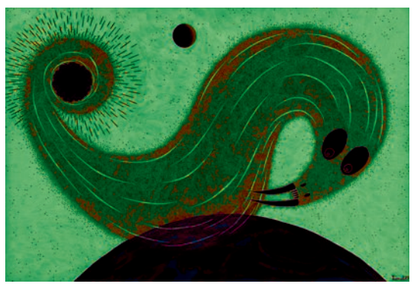
Permanente collectie

Ontdek de nieuwe opstelling van de permanente collectie op de eerste verdieping van het museum.

Nebuleuse déferlante, 1989
Encre sur papier
© Collection de l'artiste

SAVE THE DATE 03.02.2013 - 15:00

Veilingverkoop ten voordele van het art & marges museum (tentoonstelling van de werken in het art & marges museum vanaf 31.01.2013).

RANDACTIVITEITEN

SIGNEERSESSIE VAN DE KUNSTENAAR LIONEL
24.10.2012 tijdens de vernissage.
NOCTURNE VAN DE BRUSSELSE MUSEA
08.11.2012 > 17u-22h
Geleide bezoeken en voordracht van enkele fragmenten uit de roman *L'enfant bleu* van Henry Bauchau.
Geleide bezoeken met reservatie.
SCHRIJFATELIER (FR.)
17&18.11.2012 > 9u30-17u00
Schrijven in het art & marges museum... rond Lionel en *Het blauwe kind*. Info en inschrijving:
delhamende@hotmail.com of 0478/49 58 17
ZONDAGSE APERITIEFAFSPRAKEN
09.12.2012 > 11u00
Ontmoeting met Christophe Meurée, onderzoeker hedendaagse literatuur (UCL) en François Emmanuel, schrijver en psychoanalyticus.
20.01.2013 > 11u00
Ontmoeting met Lionel, de kunstenaar en Anouck Cape, curator. Met reservatie - prijs: inkom + 3 €
VOOR DE KLEINE MONSTERS...
Speelse en creatieve ontdekkingstocht.
31.10.2012 > 14u00-15u30
(Halloween! Gratis voor verklede kinderen).
28.12.2012 > 14u00-15u30
Met reservatie - prijs: inkom + 1 €
Doeboekje gratis verkrijgbaar aan het onthaal.
GROEPSBEZOEKEN
Geleide of ludieke bezoeken en creatieve workshops op aanvraag voor volwassenen/kwetsbaar publiek/scholen/buitenschoolse groepen en verjaardagfeestjes.
Info op onze website.